Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

**План приема на 2022/23 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код  направления  подготовки | Название направления подготовки/специальности | Образовательная программа  (Квалификация) | Форма  обучения | Количество  бюджетных  мест |
| Программы бакалавриата | | | | | |
| 1. | 43.03.02 | Туризм | Организация и управление внутренним и въездным  туризмом | заочная | 12 |
| 2. | 44.03.01 | Педагогическое образование | Учитель музыки, педагог вокала, хормейстер | очная | 15 |
| заочная | 10 |
| Хореограф, педагог дополнительного образования | очная | 10 |
| заочная | 10 |
| 3. | 46.03.02 | Документоведение и архивоведение | Цифровая трансформация документационного обеспечения управления | очная | 10 |
| Государственные и муниципальные архивы | заочная | 10 |
| 4. | 51.03.02 | Народная художественная культура | Руководитель этнокультурным центром, фольклорным коллективом, педагог | очная | 9 |
| заочная | 8 |
| Режиссер, руководитель театрального коллектива,  педагог | очная | 10 |
| заочная | 10 |
| Руководитель кино - фото,- видео студией, педагог | очная | 7 |
| 5. | 51.03.03 | Социально-культурная  деятельность | Менеджмент и маркетинг в социально-культурной деятельности | очная | 20 |
| заочная | 20 |
| 6. | 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Цифровые технологии в музейной индустрии | очная | 15 |
| заочная | 15 |
| 7. | 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Режиссер театрализованных представлений и праздников, педагог | очная | 10 |
| заочная | 8 |
| Режиссер эстрады, продюсер | очная | 10 |
| 8. | 51.03.06 | Библиотечно-информационная  деятельность | Цифровые технологии в профессиональной деятельности | очная | 15 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Менеджмент библиотечно-информационной деятельности | заочная | 15 |
| 9. | 52.03.01 | Хореографическое искусство | Педагогика хореографии | очная | 20 |
| заочная | 10 |
| 10. | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное  искусство | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты | очная | 10 |
| 11. | 53.03.04 | Искусство народного пения | Руководитель хорового коллектива, педагог | очная | 5 |
| Искусство сольного народного пения | очная | 3 |
| Программы магистратуры | | | | | |
| 1. | 51.04.02 | Народная художественная культура | Эксперт по народной художественной культуре, педагог | очная | 10 |
| Руководитель инструментального коллектива, педагог | очная | 5 |
| заочная | 5 |
| Режиссер театрального коллектива, педагог | заочная | 6 |
| 2. | 51.04.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников | очная | 5 |
| 3. | 51.04.06 | Библиотечно-информационная  деятельность | Управление проектами | очная | 5 |
| 4. | 53.04.03 | Искусство народного пения | Сольное народное пение | очная | 3 |
| Программы специалитета | | | | |  |
| 1. | 52.05.01 | Актерское искусство | Артист драматического театра и кино | очная | 8 |
| 2. | 54.05.02 | Живопись | Станковая живопись | очная | 5 |
| 3. | 55.05.01 | Режиссура кино и телевидения | Режиссер неигрового кино - и телефильма, педагог | очная | 7 |
| 4. | 55.05.02 | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств |  | очная | 5 |
| 5. | 55.05.03 | Кинооператорство | Кинооператор | очная | 4 |